

MÉXICO A TRAVÉS DE LA MARIMBA

MARIO NANDAYAPA QUARTET

MARIO NANDAYAPA QUARTET

EL ESPECTÁCULO



En un mundo globalizado, la pérdida de la música mexicana menos explorada y la escasez de recursos naturales son problemas que todos enfrentamos. Estamos cada vez más influenciados por nuevas tendencias, lo que dificulta la exposición y formación de músicos y lauderos en nuestra música mexicana. La falta de conciencia sobre las repercusiones de nuestras acciones en el medio ambiente pone en riesgo nuestra salud y bienestar. Ante esta situación, la protección del medio ambiente se vuelve fundamental.

México a través de la Marimba surge como una propuesta artística para abordar estos desafíos, preservando nuestra música mexicana y transmitiendo nuestra vasta historia a través de la evolución y capacidad de la marimba chiapaneca. El espectáculo utiliza la marimba como un medio para conectar a la audiencia con su historia y fomentar la conciencia ambiental, subrayando la interdependencia entre nuestra cultura y los recursos naturales disponibles.

La marimba chiapaneca es el eje del espectáculo, siendo el resultado de instrumentos prehispánicos mayas y la influencia de la marimba de arco africana. Su evolución hacia una marimba de doble teclado permitió desplazar la ejecución musical en pianos, gracias a la comodidad y a la disponibilidad de madera endémica para su construcción. En lugar de solistas, se formaron conjuntos de hasta seis músicos por marimba.

El barniz utilizado en las marimbas proviene tradicionalmente de una cera que deja la cochinilla en los árboles, ofreciendo una capa de protección. Además, las baquetas se fabrican con caucho natural. Todos estos elementos nos permiten conectar con la audiencia y ofrecer una experiencia, más que un simple concierto musical.



México a través de la Marimba es un espectáculo que fusiona la magia de la música con la fascinante historia y cultura de México. Con una duración de 57 minutos, este vibrante espectáculo musical captura la maravillosa sonoridad de la marimba chiapaneca.

El cuarteto de marimba transporta al público a través de distintas épocas y regiones de México, desde las antiguas civilizaciones precolombinas hasta la contemporaneidad, utilizando la marimba como un vehículo narrativo de la historia del país. A lo largo del espectáculo, se exploran tanto las características y la construcción de la marimba como las problemáticas ambientales que enfrenta México, como la deforestación y la contaminación.

Con un enfoque familiar, México a través de la Marimba ofrece una experiencia en la que la música se convierte en el lenguaje universal que une a las personas y celebra la diversidad cultural. Las piezas musicales y las intervenciones breves durante la presentación sumergen al público en una experiencia sensorial profunda, provocando emociones y reflexiones sobre la identidad y el patrimonio cultural de México.

Invitan a todos los espectadores a embarcarse en un viaje musical por las raíces y la esencia de México, el espectáculo subraya la importancia de preservar y valorar nuestra herencia cultural y natural. Durante las presentaciones en plazas públicas de la Ciudad de México y el Festival Cervantino, logró atraer a niños y jóvenes, despertando su interés por la marimba y generando conversaciones que conciencian sobre nuestro impacto en el medio ambiente.

Estas intervenciones han demostrado ser efectivas para crear un impacto duradero en las nuevas generaciones, fomentando un mayor respeto por la naturaleza y nuestras tradiciones. Evidenciando, que el arte puede ser un poderoso vehículo para el cambio social y cultural.

“Maderas que cantan... con voz de mujer”

En el corazón de la marimba reposa la voz de la madera, antigua y sabia, susurra historias de tierras lejanas y de pueblos que en ella encuentran su magia.

Maderas que cantan con voz de mujer vibraciones que bailan en el aire sonidos que pintan paisajes de sol y luna, y cuentan secretos de tiempo y cuidado.

La marimba, arquitectura de sonidos, construida con manos que aman la tierra, cada nota es un eco de nuestra memoria, un eco que resonará por siempre.

En “México a través de la Marimba”, celebramos la maravilla de la creación, nos unimos en el canto de la naturaleza, y aprendemos del valor de nuestra tradición.

Visión clara que alcanza horizontes lejanos, orgullo por la tierra que nos dio la marimba, mientras buscamos en cada corazón, sembrar el amor por nuestra herencia viva.

La misión es abrazar con fervor, la belleza de los ritmos que nos unen, recordando siempre que en cada vibración, hay un eco de la tierra, un mensaje de luz.

Así, en cada acorde encontramos el camino, para cuidar y preservar lo que es nuestro, con la marimba como guía y compañera, en la sinfonía eterna de amor verdadero.



FICHA TÉCNICA

Título del Espectáculo:
MÉXICO A TRAVÉS DE LA MARIMBA

Compañía:
2016. 5. 14 (SAT) - 5. 15 (SUN)
Duración de la obra:
서울광장 / 무교동길 / 시민청 / 청계천로
57 MINUTOS
Tipo de espectáculo:

MUSICA

Público:
FAMILIAR

Edad recomendada:
A PARTIR DE 3 AÑOS

Idioma:
ESPAÑOL -INGLES

Dimensiones:
5.5 x 3.5 x 1.5 m

Elenco:
4 MÚSICOS EN ESCENA

SE♥UL FRIENDSHIP FAIR 2016

2016 지구촌 나눔 한마당



FOTOGRAFÍAS



Mario Nandayapa Quartet es una destacada agrupación internacional, originaria de la Zona Metropolitana del Valle de México con raíces en Chiapa de Corzo. Fundada en 2008, ha sabido fusionar la rica tradición de la marimba chiapaneca con la innovación, explorando géneros musicales que van desde la música clásica y el jazz hasta el world music y la fusión.

Desde su primera presentación en el año 2000, el Mario Nandayapa Quartet ha llevado la marimba a escenarios prestigiosos alrededor del mundo. En Corea del Sur, han deleitado al público en el Festival "Hi Seúl" y el Hard Rock de Seúl. En Japón, han realizado presentaciones memorables en el Todai-ji Kinsho Hall y el Gose-shi Asarea Hall de Nara, así como en el Philharmonic Hall de Osaka. En Estados Unidos, su música ha resonado en el Copley Symphony Hall de San Diego, el Times Square de Nueva York y el auditorio Jessen del Homer Rainey Hall en la Universidad de Texas en Austin. Además, han dejado su huella en el Centro de Convenciones de San Juan en Puerto Rico, la embajada de México en la ciudad de Belice, y la Torre Perla en Shanghái, donde participaron en la conmemoración del aniversario del sistema de transporte de la ciudad. También han sido parte de la Feria Internacional de las Embajadas y han actuado en el Teatro Sesc Newton Rossi de Ceilândia en Brasil. En cada uno de estos lugares, han llevado

la marimba chiapaneca a nuevos horizontes y se han consolidado como embajadores culturales de México.

Mario Nandayapa Quartet destaca por su extensa producción de más de 20 espectáculos y grabaciones discográficas, abordando temas que van desde la educación musical para jóvenes hasta la concienciación ambiental. Han colaborado con destacadas agrupaciones como la Orquesta Sinfónica Juvenil de Tepozotlán y la Marimba Laa Yetzi Queriu de Oaxaca, además de participar en los álbumes "Jei-beibi" y el unplugged de Café Tacvba, ganador del Grammy 2017 y producido por Gustavo Santaolalla.

Liderado por el maestro Mario Nandayapa Velasco, quien posee más de 45 años de trayectoria y ha sido reconocido con la distinción de "Leyenda de la Marimba" en 2024, por su dedicación y contribución a la música mexicana. Sus hijos, Mario, Daniel y Tania, representan la cuarta generación de intérpretes y constructores de marimbas, asegurando la continuidad de esta rica tradición musical.

Mario Nandayapa Quartet es más que un conjunto musical; es una fuerza cultural que sigue inspirando y enriqueciendo la herencia musical de México, llevando la marimba chiapaneca hacia el futuro y cautivando a audiencias de todo el mundo.

BIOGRAFÍA

PRESENCIA
NACIONAL

MAS DE 100
AÑOS DEDICADOS
A LA MARIMBA.

PRESENCIA
INTERNACIONAL

MAS DE 30
GRABACIONES

PARTICIPACIONES
ESPECIALES

MAS DE 30000
SEGUIDORES EN
REDES SOCIALES

MAS DE 20
ESPECTACULOS
MULTIDISCIPLINARIOS

RECONOMIENTOS
INTERNACIONALES



FICHA ARTÍSTICA



DIRECTOR

Mario Nandayapa Velasco

MÚSICOS

Mario Nandayapa V.
Tania Xachell Nandayapa
Daniel Nandayapa G.
Mario Nandayapa Jr.

IDEA ORIGINAL

Mario Nandayapa Quartet

VISITANOS



WWW.MARIONANDAYAPA.COM

PROGRAMACION@MARIONANDAYAPA.COM

+52 (55) 3057-2927

+52 (55) 2197-8806

GIRAS NACIONALES

+52 (55) 1106-3591

México a través de la marimba

© Mario Nandayapa, 2024

Todos los derechos reservados.